

研討交流會

澳門青年文學營

第一屆 2025-2026

主辦單位
承辦單位
澳門筆會
澳門筆會青年協會

資助單位
支持單位
澳門特別行政區政府文化發展基金

〈 研討+交流 〉 定線與投擲

內容創作者的 文化再生產

2026
06
18
(THR)
16:30

地點

饒宗頤學藝館
澳門荷蘭園大馬路95號C-D座



〈 活動策劃 〉 文學營學員：王福平、陳自恆、江若程、林平治、蘇衍澄

〈 現場主持 〉 文學營學員：林子涵、鄭欣彤

〈 策劃導師 〉 甘遠來

〈 參會嘉賓 〉 姚風、陳雅莉、林小雯、李秀陽、余盈、李宜聰、鍾春暉、郭柏好



創於 1987

我思故我言 / 王福平

共識很難。

學習、生活、做視頻。共識的困難是我作為(準)中文系學生切身感悟到的問題。文學營第一堂課上，李觀鼎教授說要“懂一點哲學”，除此以外，創作者更要“懂一點傳播學”。與其不斷追問緣由，不如理解話語背後的前提與語境，從而更好地完成創作者的社會實踐。

笛卡爾的“我思故我在”，將世界劃分為主觀與客觀兩大範疇。唯有作為主體的我真實可證，他人永遠無法徑直踏入我的“小宇宙”。而現代文學一個鮮明的內核，便是主體間無法互通交流所催生的落寞與孤獨，這也是傳播領域之中，唯我論走向極端的必然結果。

如今媒介不斷更迭，語言的困境從未消滅，表達者卻始終不曾停止言說。或許，溝通能否達成，從來不是表達者的終極宿命。身為表達者，敢思，敢言，敢試，敢闖，便已然交出了屬於自己的最優解。



王福平
文學營學員

鏡平學校高三畢業生，即將就讀武漢大學中文系，現為校園記者、寫作班及美術班成員。曾獲全民國家安全教育展徵文比賽一等獎、海峽兩岸暨港澳地區青年徵文比賽冠軍等。嘗試發出更多的聲音。

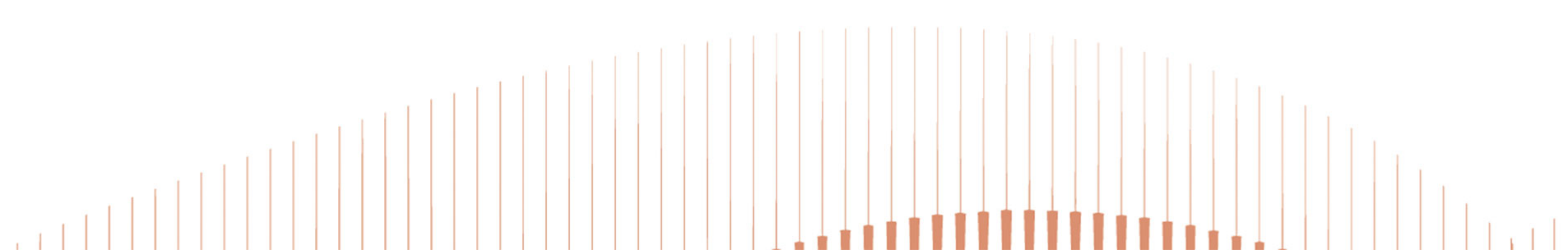
策劃導師

甘遠來，中文系，哲學碩士。畢業於北京師範大學及澳門大學。現任澳門筆會監事、筆會青協理事等，於《澳門日報》及《華僑報》副刊設有專欄。入圍周夢蝶詩獎，獲澳門文學獎、創世紀七十年詩獎等。作品散見於海峽兩岸暨港澳地區。



主題簡介

在“人人皆可自媒體”的時代，內容創作者如何持續產出優質內容？中文系學生又該如何在流量浪潮中堅守自我？本次分享從定位、素材、文案、封面到復盤，全流程拆解創作方法，助你做出自己的視頻作品。堅持深度表達，鼓勵觀點碰撞，在多元創作中找到屬於自己的方向。



參會嘉賓



姚風

詩人、翻譯家、澳門大學榮休教授，曾榮獲昌耀詩歌獎、柔剛詩歌獎、澳門文學獎等獎項以及葡萄牙總統頒授“聖地亞哥寶劍勳章”。



陳雅莉

澳門編劇、導演，澳門日報專欄作家，大學兼職講師，2022年獲頒授澳門特別行政區文化功績勳章，作品《馬達蓮娜》入選第40屆香港電影金像獎、金馬創投、意大利烏甸尼電影節等。其他編導作品包括電影《沙漏愛情》、《那一年，我17》；迷你影集《同居少女諸事》、《無名的愛》；電視劇編審作品《野人老師》、《出租大叔》。



林小雯

澳門人，資深文化項目策劃人，現任澳門片區發展中心總監，推動澳門片區活化工作。北京大學中文及藝術學雙學士、紐約大學視覺藝術行政碩士畢業。曾任職於澳門文化局文化創意產業部門、紐約市文化局公共藝術部門。2019年，被選為第58屆威尼斯國際藝術雙年展中國澳門展區的策展人。



李秀陽

影視公司創業十五年，積累微電影、廣告、AIGC作品、宣傳片等影視作品513部；策劃非遺展覽三場；負責國家藝術基金項目《中葡薈澳》的整體視頻推廣，全網累計300萬播放量；多次以獨立定位策劃文案執行人參與澳門大型會展活動。



余盈

資深媒體人，有德筆出版創始人。曾任職於《城市畫報》、《葡萄酒》、《e行天下》和《新澳門導航》等多本生活旅遊雜誌，也擔任專業美食獎項評委。喜歡紙質的一切。



李宜聰

筆名路諾，九〇後，澳門筆會青年協會編輯部長，從事傳媒行業八年，現為《澳門日報》副刊編輯，主要負責“學生報”、“閱讀版”、“電競版”的編輯工作。作品見於《澳門日報》並於“新園地”版設有個人專欄。



鍾春暉

畢業於台灣大學歷史系，獲文學士學位；後於北京大學歷史系取得中國古代史博士。曾任澳門培正中學語文教師和中華文化館主管。現任澳門大學澳門研究中心編輯，同時是《澳門文學》主編及《澳門文化旅遊報》總編輯。



郭柏好

扎根澳門文化領域十餘年，現任澳門大三巴哪咤廟值理會青年部理事長。自營藝術文化傳播企業，打造自媒體“柏好漫遊”，推廣澳門作為中西文化交融的在地人文風貌，以影像串連海內外，藉新媒體傳播澳門文化，以期活化本土傳統，講述澳門故事，讓澳門文化走得更遠。

主辦單位 | 澳門筆會



創於 1987

澳門筆會創立於1987年，是澳門歷史最悠久、規模最大的文學團體。創會宗旨是凝聚寫作人的力量，交流創作、共探文學之路，推動澳門文學的發展，積極建立和加強與其他地區文學組織之間的聯繫。1989年創刊文學雜誌《澳門筆匯》，主要刊發本土寫作人的作品，亦接受各地華文作家的投稿，至今，仍是澳門唯一定期出版的文學雜誌。澳門筆會於2017年獲得澳門特區政府頒發“文化功績勳章”。

承辦單位 | 澳門筆會青年協會



創於 2024

澳門筆會青年協會，為澳門筆會屬會，創立於2024年，旨在儲備創作人才，面向青年文學愛好者，促進交流、學習，提高文學寫作能力和潛力；加強與其他青年團體的聯繫，推進跨文化交流合作。創會會員主要是筆會的青年作家、詩人、編輯，以及教育工作者、行政人員等，俾使已具文學創作成果的會員引導、共同探討創作的路向等。

澳門青年文學營



為培養澳門文學新秀，助力澳門青年寫作人成長成才，澳門筆會自2025年起創辦澳門青年文學營，每屆為期兩年。活動面向澳門本地中學，經學校推薦有寫作才能和興趣的中學生報名，每屆學員數目約為二十人。澳門筆會邀請內地、澳門、香港和台灣知名作家、學者擔任導師，舉辦培訓課程和工作坊，組織外出採風和交流活動，刊發學員佳作，並於結業時舉行成果展覽，報告青年學員的收穫。



創於 1987

澳門筆會

電話 28720150
地址 澳門慕拉士大馬路218號澳門日報大樓11C
網站 www.penofmacau.com

